

十五世紀的法國堡壘今天仍在倒影中看到自己奢華的面貌。

古埃及用以陪葬的石俑，用手掩面，却看到自己內心的貧乏。

無論奢華與貧乏，都是人的束縛。誰可以擺脫束縛成爲一個自由的人？

祖母常說：「開門七件事：柴、米、油、鹽、醬、醋、茶，樣樣都要錢。沒有錢，我們一天也活不了。」其實，現在又何止七件事？讀書、交通、衣著、娛樂那一樣不用錢？要生存就要受金錢的束縛。



錢可以買「書」，
但豈能買到「思想」？
錢可以買「藥」，
但豈能買到「健康」？
錢可以買「牀」，
但豈能買到「睡眠」？
錢可以買「諂媚」，
但豈能買到「尊敬」？

「人而無錢，如鳥之無翅。」——羅馬諺語
「沒有錢的人，像沒有帆的船。」——荷蘭諺語

〔4〕面對著奢華與貧乏的生命

我年輕的時候，每聽到父母、長輩、朋友或同學說，讀書的目的是爲了將來能多賺點錢，是爲了自己的前途，爲了有更多的機會升職……那時候，我內心引起一種莫名的反感，我鄙視他們的勢利、短視和自私。我曾經盡力去找尋自己心目中的理想，希望自己將來能夠……

現在，我結了婚，有了兒女，我不能不承認金錢的重要。即使婚姻生活，要是缺少了錢，也會觸礁。我不明白，難道金錢真是全能的？

錢可以控制一切？人要成功就必須要有金錢？……

我內心的那個年輕人，已經麻木了，但他還沒有死，有時他會嘲笑我，諷刺我說：「看，自由的青年，現在成了金錢的奴隸。」

「怎麼你完全不了解我，我並不是喜歡錢，不過我需要它來維持我的家庭，教育我的兒女。」我無可奈何的自我辯白。

「你已中了金錢的毒，還不自知！」可恨！他總是這樣從不放過我。



耶穌時代的經濟

耶穌時代，巴勒斯坦人大部份是務農、捕魚，其次是手工、畜牧，再其次是貿易。

在北部（加里肋亞）田地較多，種植麥子，約旦河谷雨量較多，種植葡萄樹及無花果，在耶路撒冷郊野較乾旱處則種植橄欖樹及畜牧。在加里肋亞湖邊則有捕魚業。從事手工的有紡織、裁剪、製瓷器、皮革、木工、石工、建築。從事貿易的人集中在耶路撒冷，因為那是宗教聚會的場所，亦是最大的商場。

可是貿易不甚發達，一方面因為運輸往來的公路上常發生劫殺事件不安全；另一方面亦因為猶太人認為從事貿易就是不尊重上主所賜的產業——田地。

當時，由於人口過剩，土地不甚肥沃，並常有乾旱，加上貿易不發達，課稅很重；一般人都很貧窮，失業很普遍，乞丐亦很多。最富有的人是王室及貴族、司祭、地主、稅吏等人。

且讓我們看看聖殿及課稅這兩件事在整個猶太社會的經濟角色。

聖殿——促進經濟繁榮

耶穌公開傳道時，大黑落德所重建的聖殿已動工四五十年仍未完工。這座輝煌的聖殿，動用了最精美的建築材料，每天任用萬多個工人，這件工程引動了非常龐大的資源及促使聖殿成為全國的貿易中心。

第二個促使聖殿成為貿易中心的因素是向聖殿的捐獻。捐獻有三類，（一）強迫性的稅捐：這是包括了每個猶太男性每年繳納兩個達瑪作為維修聖殿的殿稅，及捐獻十分之一的收入給司祭作生活費。（二）自願的捐獻：如遺產及富有者隨意的捐獻。（三）禮儀用的祭品：如為各種贖罪、贖價及還願而獻上的羔羊、白鴿、初熟的菓實、麵、油、木、香料等。

第三個因素是每年三次的聖殿朝聖（踰越節、五旬節、帳棚節）。所有猶太人從各地前來聖殿祭獻，並規定要在耶路撒冷消費其一年收入的十分之一，這項經濟活動非常龐大。此外還有因朝聖而來的貿易活動，如買賣紀念品、住宿等。

由於上述三點理由，聖殿一方面是猶太人的宗教中心，另方面亦是他們的經濟核心。



沉重的課稅

猶太人的經濟生活相當艱困，其中的原因是極沈重的課稅。除了上述的殿稅、什一稅外，還要給羅馬統治者捐關稅。羅馬政府每隔十四年有一次戶口調查，目的為徵收捐稅。捐稅包括財產稅及個人稅，可用現款或產物交付，由羅馬官員直接監督徵收；關稅是羅馬政府徵收的各種貨物稅，間接經由猶太人徵收後，交給羅馬帝國的官員。每年羅馬官員將某指定地區的收稅權，以投標方式交由付出最高定額的猶太稅吏前去徵收；這些稅吏往往再將這收稅權以投標方式交由個別的收稅員去徵收。這些收稅員以各種方式獲得比定額更多的稅款，好能將徵稅的餘額作為個人的利益。他們為異族的政權效忠，又專以勒索為能事，使窮困的猶太人更窮困，無怪乎稅吏被列為公開的罪人。



這個協克爾 (SHEKEL) 是希伯來的錢幣。三千六百個協克爾才等於一塔冷通 (TALENTUM)。

這個羅馬銀幣稱為德納 (DENARIUS)。



這個希臘銀幣面值為四個達瑪 (DRACHMA)。



公元後 6—66 年猶太省每年給羅馬的捐稅 (不包括關稅) 是 600 個塔冷通 (TALENTUM) 普通勞力工人，一天的工錢為一個德納 (DENARIUS)。

成年猶太男性每年捐給聖殿的殿稅為兩個達瑪 (DRACHMA)。

在慶節時，一個德納在耶路撒冷只可買白鴿 8 隻，平日在鄉下則可買 800 隻。

「有如泥土在陶工手裏，可以任意捏造處置；同樣，人亦在創造者的手裏。」(德·33:13)

耶穌時代，從事手工的有紡織、裁剪、製瓷器、皮革、木工、石工、建築。這些人不會太富有，但卻很被人尊重。

當時的社會所鄙視的行業則有：

- (一)運輸業，如駕駛驢、駱駝、水手等。牧童、店主、以及醫生、屠夫、肉食行業 (有受賄嫌疑)。
- (二)收集糞便者，皮革行業 (氣味可憎)。
- (三)首飾物、紡織業、理髮師、沐浴 (道德可疑)。
- (四)賭徒、放高利貸、稅吏、收稅員 (公開罪人)。

耶穌出身貧窮

瑪利亞懷孕着耶穌，在回鄉接受戶籍調查的旅途中，因為客棧沒有為他們的地方；結果耶穌在白冷山區的一個馬廄裏誕生。到行割損禮時，他的父母也只能為他獻上了窮人的祭獻：一對鴿子或斑鳩。長大後，耶穌亦跟隨養父的職業，作為一位木匠。

選擇貧窮

他的生活是清貧儉樸的；他連「枕頭的地方也沒有」。他特意為自己選擇了貧窮，並負起向貧窮人傳佈福音的責任。

金錢的魔力

他看到金錢對人心的束縛力，「你的財寶在那裏，你的心也必在那裏。」他指出金錢會迷惑及窒息上主在人心中的說話；會阻碍人向前邁進；但只要人能擺脫這種束縛，即使是在富貴榮華裏泥足深陷的人，也能獲得救恩。



對金錢的態度

耶穌並沒有鄙視金錢。他接受富有者飲宴的邀請，故此，別人稱他為「貪吃嗜酒」；亦接受了許多婦女的財物資助。他亦以金錢施捨給窮人及不拒絕享用朋友所送的珍貴香液。這些都表示，耶穌在金錢及貧窮前都是一個自由人。

金錢與天國

耶穌以他的這種自由，宣揚天國，藉着他的宣講，要明顯地使人看到：凡是重視金錢、名譽、權勢這些身外物的人，就作了這些物件的奴隸；而只有順從上主的，才真正是自己的主人。他們會體驗到自身的尊嚴與自信，以至能放棄一切身外物。他們宣揚天國時，不會依靠金錢、名譽、權勢，為能讓福音的種子更純正地紮根於人的心內。而凡以為金錢財富能購買天國的人便會如「駱駝穿針孔」一般困難。

享受生命

為什麼人那麼容易崇拜金錢？其實，金錢所帶來的權勢、名譽，並沒有使人自由地去享受生命。

為能更進一步去享受生命，我有足夠的勇氣去選擇簡樸的生活嗎？